



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Senhores pais ou responsáveis, as atividades desse roteiro foram planejadas com base nos conteúdos trabalhados nas aulas transmitidas pela televisão no canal “Aula Paraná Municípios” ou no You Tube pelo canal “TV Escola Curitiba”.

Lembrando que as atividades que estão sendo realizadas devem ser guardadas pois posteriormente serão entregues.

Peço que tomem todo cuidado necessário com os livros didáticos que vocês receberam.

Agradeço a colaboração e compreensão de vocês, vivemos um tempo novo com adaptações constantes, sempre buscando o melhor para nossas crianças.

Uma boa semana a todos.

**Professora Eliane**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
8º ROTEIRO**

**Escola Municipal Nossa Senhora Aparecida.**

**Aluno:** \_\_\_\_\_

**Professora: Eliane Festti Serpeloni**

**Turma: 2º Ano**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 de junho de 2020.**

**Apresentação do professor:** Olá querido(a) aluno(a)! Desejo um ótimo dia! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O que você vai estudar:**

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Poema; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Ortografia.
- Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais (adição e subtração)
- Educação Física:

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- Para apreciar a leitura da poesia, perceber sua sonoridade, rimas. Interpretar o texto. Escrever palavras seguindo regras ortográficas.
- Resolver problemas e realizar cálculos de adição e subtração..

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Leia a poesia duas vezes, faça a leitura em voz alta para uma pessoa da sua casa. Utilizar material concreto se necessário para a resolução das operações.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Respondendo as questões referentes ao texto.
- Localizando as palavras no caça palavras.
- Realizando cálculos na resolução dos problemas.

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

Leia o poema:



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

# LEILÃO DE JARDIM

CECÍLIA MEIRELES

QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES?  
BORBOLETAS DE MUITAS CORES,...  
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS NOS NINHOS?

QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?  
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,  
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?  
E ESTE SAPO, QUE É JARDINEIRO?  
A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?  
E O GRILINHO DENTRO DO CHÃO?  
(ESTE É O MEU LEILÃO).



1-Leia o poema e responda:

a-Qual é o título do poema?

b-Quem escreveu o poema?

c-O que está sendo leiloado?

2-Localize as palavras do poema no caça palavras:

B	O	R	B	O	L	E	T	A	C
A	S	J	A	R	D	I	M	P	A
T	O	C	H	Ã	O	H	N	Ç	R
E	L	A	V	A	D	E	I	R	A
L	E	I	L	Ã	O	R	N	M	C
C	I	G	A	R	R	A	H	Q	O
O	F	L	O	R	E	S	O	B	L
P	R	I	M	A	V	E	R	A	W

chão	primavera	caracol	ninho
leilão	borboleta	jardim	lavanderia
cigarra	hera	sol	flores



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Matemática**

3-Resolva:

a) Poliana e seus 28 amigos estão brincando de passa anel. Ela está com o anel e já passou por 11 amigos. Por quantos amigos Poliana ainda precisa passar, para completar a rodada?

	<p><b><u>Cálculo</u></b></p>
--	------------------------------

Resposta: \_\_\_\_\_

b) Marcos quer completar 50 carrinhos em sua coleção. Abaixo estão os carrinhos que Marcos já possui. Quantos carrinhos a mais ele precisa?

A) ( ) 10 CARRINHOS.  10

B) ( ) 20 CARRINHOS.  10

C) ( ) 40 CARRINHOS.  10



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
8º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**PROFESSORA:** *Eliane Festi Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** HISTÓRIA E GEOGRAFIA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 23 de junho de 2020.

**Apresentação do professor:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

**O que você vai estudar:**

- História: Comunidades indígenas: suas formas de trabalho, seus costumes e relações sociais.
- Geografia :Paisagens e suas transformações

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- Conhecer, comparar e respeitar as comunidades indígenas.
- Perceber como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

**História**

- Realizando a leitura do texto na página 86.
- Identificar no caderno a data, disciplina e página 86 do livro.
- Copiando no caderno e respondendo as questões 1-2-3.
- Anotar no livro a data da realização da atividade como fazemos na sala de aula.

**Geografia**

- Anotar no livro a data da realização da atividade como fazemos na sala de aula.
- Realizando a leitura e as atividades da página 40 e 41.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Escrevendo no caderno as atividades de história.

**História**

**As atividades de hoje estão no livro de história.**

**Página 86**

**Exercícios 1 – 2 – 3 devem ser copiados e respondidos no caderno.**

**GEOGRAFIA**

**As atividades de hoje estão no livro de geografia.**

**Página 40 e 41**

**Exercícios 2 – 3 – 4 devem ser respondidos no livro**





**8º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**PROFESSORA:** *Eliane Festli Serpeloni* **TURMA:** 3º ANO

**COMPONENTES CURRICULARES:** CIÊNCIAS E LÍNGUA PORTUGUESA

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 25 de junho de 2020.

**Apresentação do professor:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

**O que você vai estudar:**

- Língua Portuguesa: Gênero textual: poema. Compreensão e interpretação; ampliação vocabular.
- Ciências: Seres vivos e componentes não vivos do ambiente.

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- Interpretar o texto.
- Compor paisagem de acordo com as informações do texto.
- Diferenciar seres vivos de componentes não vivos.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Realizando com atenção a leitura proposta na aula, bem como as atividades.
- Use e abuse da sua criatividade na atividade de língua portuguesa.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Diferenciando seres vivos de componentes não vivos.
- Completando as atividades de escrita.

**Língua Portuguesa**



**1- Siga as orientações abaixo e faça o que se pede na imagem:**

- a) Leia o poema “Leilão de Jardim” de Cecília Meireles (aula de segunda-feira)
- b) Vamos alegrar essa casa com um belo jardim como o descrito no texto, desenhe as flores e todos dos animais que aparecem no poema.



**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

c) Escolha um dos galhos da árvore e desenhe também um balanço e uma criança nele.

2-Agora use toda sua imaginação e responda:

a) Quem mora nessa casa? (Escreva nome para essas pessoas)


b) Quais animais e aves você desenhou?


c) Observe essa criança no balanço e complete:

NOME		IDADE	
------	--	-------	--

Quais as brincadeiras preferidas dessa criança:

--	--

d) Escreva uma frase referente a esta cena:


**CIÊNCIAS**

3-Observe novamente o desenho, agora com o lindo jardim que você fez e anote:

<b>SERES VIVOS</b>	<b>COMPONENTES NÃO VIVOS</b>



**8º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA.**

**PROFESSORA: Eliane Festli Serpeloni TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 de junho de 2020.**

**Apresentação do professor:** Olá querido(a) aluno(a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades

**O que você vai estudar:**

- Matemática: Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais (subtração).
- Ensino Religioso: Alimentos sagrados no Cristianismo

**Para que vamos estudar esses conteúdos?**

- Resolver problemas com números naturais envolvendo subtração.
- Conhecer alguns alimentos sagrados do Cristianismo.

**Como vamos estudar os conteúdos?**

- Anotar no livro a data da realização da atividade como fazemos em sala de aula.

**Como vamos registrar o que aprendemos?**

- Realizando os cálculos necessários para a resolução dos problemas.
- Narrando como ocorre a Santa Ceia na sua religião.

**Matemática**

**NA AULA DE HOJE UTILIZAREMOS O LIVRO DE MATEMÁTICA**

**PÁGINAS: 40 E 41**

**EXERCÍCIOS: 1 – 2 – 3 (AS ATIVIDADES DEVEM SER FEITAS NO LIVRO)**

**ENSINO RELIGIOSO**

Os Alimentos o pão e o vinho são ricos em significado no Cristianismo. No Antigo Testamento o pão está presente em várias passagens, é o Senhor que fortalece os seus, que nos dá o maná que cai dos céus. O próprio Cristo na instituição da eucaristia toma o pão e o vinho e diz: “Eu sou o caminho, a verdade e a vida; o pão descido do céu, tomai e comei, tomai e bebei, esse é o meu corpo, este é o meu sangue”. Pão e o vinho tem um significado todo especial, a primeira transformação de Jesus foi no milagre da transformação da água em vinho. A uva e o vinho são símbolos de alegria, vida e de fecundidade.

**EU SOU O PÃO VIVO QUE DESCEU DO CÉU; SE  
ALGUÉM COMER DESTE PÃO, VIVERÁ PARA  
SEMPRE; E O PÃO QUE EU DER É A MINHA  
CARNE, QUE EU DAREI PELA VIDA DO MUNDO.**

**JOÃO 6:51**





1-Observe a imagem, converse com as pessoas da sua casa e responda:

**SANTA CEIA**



fonte: <https://pixabay.com/pt/photos/%C3%BAltima-ceia-adora%C3%A7%C3%A3o-2610875/> acesso em 03/06/

QUE SIGNIFICADO ESTA IMAGEM TRÁS PARA VOCÊS? COMO ACONTECE A SANTA CEIA OU EUCARISTIA NA IGREJA QUE VOCÊ PARTICIPA?






8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA

PROFESSORA: ADRIANA MARCUZ

TURMA: 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 a 26 DE JUNHO 2020

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO.</li><li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> MELODIA E RITMO;</li><li>➤ <b>NOTAÇÃO E REGISTRO:</b> REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL, REPRESENTAÇÃO GRÁFICAS DE SONS</li><li>➤ <b>CONTEXTOS E PRÁTICAS:</b> FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ <b>PR.EF15AR15.D.2.30</b> CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO.</li><li>➤ <b>PR.EF15AR01.S.3.01</b> IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</li><li>➤ <b>PR.EF15AR14.S.2.50</b> PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA ( MELODIA, RITMO)</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU AUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</li><li>➤ <b>ATIVIDADE DA SEMANA:</b>  <b>MÚSICA:</b> VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE O ARTISTA HEITOR VILLAS LOBO – APRECIANDO A MÚSICA TREM CAIPIRA. MAESTRO VILLA-LOBOS, AO CONTAR A ESTÓRIA DE UMA VIAGEM DE TREM, QUIS IMITAR OS SONS DESTE MEIO DE TRANSPORTE. ELE USOU OS INSTRUMENTOS MUSICAIS</li></ul>

PARA IMITAR SONS QUE NÃO SÃO MÚSICA, MAS QUE OUVIMOS NO DIA A DIA.

ACESSE O LINK COM A MÚSICA TREZINHO CAIPIRA AUTOR HEITOR VILLA LOBOS E FERREIRA GULLAR ( EDU LOBOS)  
<https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew>

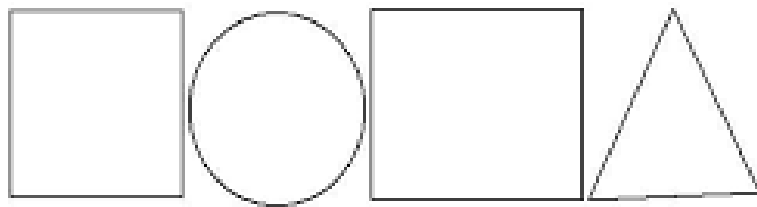
### **TREZINHO CAIPIRA**

AUTOR HEITOR VILLA LOBOS E FERREIRA GULLAR

COMPOSIÇÃO: HEITOR VILLA LOBOS

LÁ VAI O TREM COM O MENINO  
LÁ VAI A VIDA A RODAR  
LÁ VAI CIRANDA E DESTINO  
CIDADE E NOITE A GIRAR  
LÁ VAI O TREM SEM DESTINO  
PRO DIA NOVO ENCONTRAR  
CORRENDO VAI PELA TERRA  
VAI PELA SERRA  
VAI PELO MAR  
CANTANDO PELA SERRA O LUAR  
CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR  
NO AR, NO AR...

AGORA QUE JÁ CONHECEMOS UM POUCO SOBRE O ARTISTA VAMOS FAZER UM DESENHO DE UM TREM ONDE VOCÊ SERÁ O MAQUINISTA, POR QUAL LUGAR VOCÊ GOSTARIA DE PASSEAR COM ESSE TREM?  
OBSERVE AS FORMAS ABAIXO E DESENHE-AS SOBRE O VERSO DE UMA EMBALAGEM (PODE SER CAIXAS DE SABONETES REMÉDIOS OU OUTROS). RECORTE E COLE NO SEU CADERNO FORMANDO UM TREZINHO. DEPOIS DESENHE UMA PAISAGEM POR ONDE ESSE TREZINHO IRÁ PASSAR E NÃO ESQUEÇA DOS TRILHOS.



<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;</li><li>➤ LÁPIS DE ESCREVER;</li><li>➤ LÁPIS DE COR, CANETINHA PRETA OU GIZ DE CERA (SE TIVER)</li><li>➤ RÉGUA E BORRACHA.</li></ul> EMBALAGENS COMO: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS
<b>IMPORTANTE</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li></ul> <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO;

8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA  
PROFESSORA ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIMTURMA: 3º ANO A  
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA  
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO DE 2020

**ATIVIDADE**

1- **O que vamos aprender:** Jogos e brincadeiras - **JO KEN PÔ**

2- **Para que vamos estudar esses conteúdos:** Conhecer a origem e fruir desta brincadeira com suas variações.

3- **Como vamos estudar esse conteúdo?** Através das atividades elencadas abaixo: Mas primeiro vamos fazer um alongamento e aquecimento.

Acessar os links

1- [https://www.youtube.com/watch?v=1s1c3AWP\\_VM](https://www.youtube.com/watch?v=1s1c3AWP_VM)

2- <https://www.youtube.com/watch?v=l6fBIHviMow>

Se você não puder acessar o link – vamos fazer o seguinte: corrida no lugar - elevar os joelhos sem sair do lugar/ agora vamos realizar 10 polichinelos – agora vamos para o alongamento:



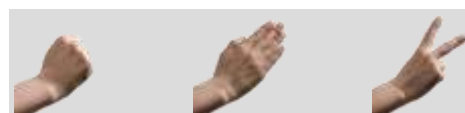
**ORIGEM:**

**Papel, tesoura ou pedra**, também chamado em algumas regiões do Brasil de **jokempô** (do japonês じゃんけんぽん, *jankenpon*) é um jogo de mãos recreativo e simples para duas ou mais pessoas, que não requer equipamentos nem habilidade. O jogo é frequentemente empregado como método de seleção (como na escolha de equipes para a prática desportiva, por exemplo), assim como lançar moedas, jogar dados, entre outros.

No Joken-pon, os jogadores devem simultaneamente esticar a mão, na qual cada um formou um símbolo (que significa pedra, papel ou tesoura). Então, os jogadores comparam os símbolos para decidir quem ganhou, da seguinte forma:

- **Pedra** ganha da **tesoura** (amassando-a ou quebrando-a).
- **Tesoura** ganha do **papel** (cortando-o).
- **Papel** ganha da **pedra** (embrulhando-a).

A pedra é simbolizada por um punho fechado; a tesoura, por dois dedos esticados; e o papel, pela mão aberta. Caso dois jogadores façam o mesmo gesto, ocorre



Cada um dos três sinais básicos (da esquerda para a direita: pedra, papel e tesoura)

um empate, e geralmente se joga de novo até desempatar.

Este jogo possui uma única regra: não é permitido mostrar pedra duas vezes seguidas.

1- CHAME ALGUNS FAMILIARES PARA NÓS BRINCARMOS UM POUCO.

VARIAÇÕES:

- Agora vamos fazer algumas adaptações, se estiver jogando com duas ou três pessoas, quem perder no jo-ken-pô, devera pagar um prenda (fazer algo que o vencedor mandar) por exemplo quem perder vai ficar na posição de aviãozinho contar até dez.



vocês decidem o que fazer, cócegas, dar um beijo etc. (brincar um pouco)

- Corrida do jo-ken-pô - vamos precisar de copos descartáveis, (se não tiver pode ser fixas, tampinhas, bichinho de pelúcia ou outro objetos, cada participante de posse de eu objetos vão tirar jo-ken-pô, quem vencer – pega um objeto do outro até ficar sem nenhum objeto ou copo. (PODEM VARIAR – DEIXAR LONGE QUEM VENCE TEM QUE BSCAR, ETC)
- Vamos brincar do jo-ken-pô como na India:  
Pedra vai ser o espingarda  
Papel vai ser o homem  
Tesoura vai ser o tigre.  
Espingarda mata o tigre; tigre mata o homem; homem domina a espingarda.

Vamos assistir dois links que mostra algumas variações de brincar e aula ParanÁ.

- <https://www.youtube.com/watch?v=a4Pqci5LAzc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=894s> aula Paraná (ADIANTA O VIDEO ATÉ 13 MINUTOS)

### DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

1- O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título JOGOS E BRINCADEIRAS == JO KEN PÔ descrever a atividade que foi realizada nesse dia para ficar registrado no caderno.





**8º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL NOSSA SENHORA APARECIDA**

**PROFESSOR(A): FABIANA ADALGISA MAZOLA TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22 A 26 DE JUNHO DE 2020.**

<b>ÁUDIO DO(A) PROFESSOR(A)</b>	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio do(a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	Repertório lexical utilizando a estrutura com pronomes demonstrativos ( <b>demonstrative pronouns</b> ) juntamente com o estudo das cores e dos objetos escolares ( <b>colors and school objects</b> ).
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	- Construir repertório lexical relativo a tema cotidiano (escola, cores), a fim de ampliar o vocabulário utilizado em contextos que sejam significativos para os alunos relacionando com pronomes demonstrativos.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	- Assista aos vídeos de sugestão e faça a leitura da explicação dos pronomes demonstrativos relacionando com as cores e os objetos escolares juntamente com o áudio da professora com a explicação da realização das atividades.
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Vamos registrar através da cópia da data, da disciplina, do exercício e da resolução por meio do áudio da professora, os alunos precisam completar, desenhar, pintar e relacionar conforme as imagens utilizando a estrutura com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares
<b>IMPORTANTE!</b>	<b>NÃO SE ESQUEÇA DE COLOCAR A DATA: DATE: JUNE, _____, 2020.</b>

**REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:**

**- *This and That song – Rockin’ English***

[https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru\\_n2s&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be)

**- As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português**

<https://www.youtube.com/watch?v=ji28-0XCRBA>

**- Materiais escolares em inglês**

<https://www.youtube.com/watch?v=ljdfhznighm&feature=youtu.be>



Exercise:

1- Copy, complete, draw, color and match according to the demonstratives pronouns, the colors and the school objects. (Copie, complete, desenhe, pinte e relacione de acordo com os pronomes demonstrativos, as cores e os objetos escolares de acordo com as imagens).

THIS = PERTO  
THAT = LONGE

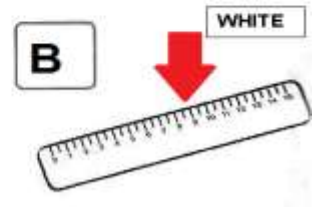
blue (AZUL) • green (VERDE) • white (BRANCO)  
orange (LARANJA) • yellow (AMARELO)

schoolbag (BOLSA ESCOLAR) • eraser (BORRACHA)  
ruler (REGUA) • book (LIVRO) • pencil (LÁPIS)

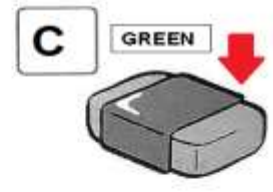
A What is **THIS**?  
**THIS** is an **ORANGE SCHOOLBAG**.



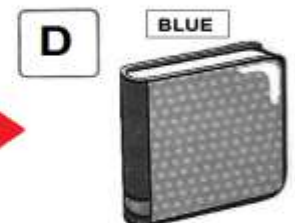
B What is \_\_\_\_\_?  
\_\_\_\_\_ is a \_\_\_\_\_.



C What is \_\_\_\_\_?  
\_\_\_\_\_ is a \_\_\_\_\_.



D What is \_\_\_\_\_?  
\_\_\_\_\_ is an \_\_\_\_\_.



E What is \_\_\_\_\_?  
\_\_\_\_\_ is a \_\_\_\_\_.

